

De l'usage raisonné de l'IAAG dans les thèses et les mémoires : Exercice de micro-thèses

Robert Laurini
Yves Livian



Conclusions précédentes

- Le rôle de l'accompagnant change
- Ancien rôle :
 - Vérification du français et du genre littéraire
- Nouveau rôle :
 - Vérification de l'usage raisonné de l'IA
 - Faire mentionner si usage de chatbot
 - En cas de traduction par l'IA, le mentionner
 - Si changement de style de rédaction ... à vérifier

Objectifs des micro-thèses

- 1 – se familiariser avec des outils d'IA
- 2 – exercer son jugement sur les textes générés
- 3 – se mettre dans la peau d'un doctorant
- 4 – en tirer des leçons
- Et aussi
 - que pensez vous sur le fond des réponses? pertinent, juste?
 - quels gains de temps ou d'effort par rapport à travail non assisté IA?
 - quelles limites visibles?
 - qu'avez vous appris de l'exercice?
 - quels conseils donner?

Nouveaux rôles des bénévoles

- Logique, qualité du raisonnement, conviction (ce que ne peut pas vraiment faire l'IA)
- esprit critique sur les sources, la documentation
- interroger aussi sur la proportion rédaction assistée/non assistée
- que proposer aux étudiants et comment le faire savoir

Choix du sujet : l'assassinat de Jules César

- ***Pourquoi ce personnage (grand écrivain latin) a-t-il parlé en grec à son assassin (Brutus), considéré comme son fils adoptif ?***
- ***« καὶ σὺ, τέκνον » vs « Tu quoque mi fili »***

Démarche

- Début par quelques prompts sur différents chatbots
 - Les réponses étaient similaires
- Décision sur un plan
 - Décomposition en prompts plus précis soumis à des chatbots différents
- Demande à Thesify son avis sur la problématique
- A la fin, rédaction d'un prompt pour résumer le texte généré
- *Titre plus pertinent proposé par Perplexity*

Leçons/bonnes pratiques découvertes

- Découverte de la contrainte « ne pas aborder *tel aspect* »
- Dans les textes générés, beaucoup de répétitions
- Difficultés d'agencement de textes générés
- Limites en nombres de mots dans les sous-prompts par toujours respectées